

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

ve školním roce 2020/2021



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí
Sklářská 603/8, Krásno nad Bečvou, 757 01 Valašské Meziříčí

IČO: 00845060
e-mail: kancelar@sklarskaskola.cz
web: www.sklarskaskola.cz



OBSAH

	Strana
1. Základní údaje o škole	3
2. Přehled oborů vzdělání	4
3. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy	4
4. Údaje o přijímacím řízení	11
5. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	12
6. Údaje z oblasti prevence rizikového chování	14
7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků	15
8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	17
9. Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI	19
10. Údaje o hospodaření školy	19
11. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů	22
12. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení	23
13. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů	23
14. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	24

Přílohy:

- Příloha č. 1 Tiskové zprávy
Příloha č. 2 Obrazové přílohy



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI STŘEDNÍ ŠKOLY

dle § 10 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a § 7 vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění.

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

- Název: Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí
- Sídlo: Sklářská 603/8, Krásno nad Bečvou, 757 01 Valašské Meziříčí
- Zřizovatel: Zlínský kraj
- Adresa zřizovatele: tř. T. Bati 21, 761 90 Zlín
- Jméno ředitele školy: Mgr. Jiří Pivovarčík
- Statutární zástupce ředitele: Ing. Jiří Tesař
- Kontakt na zařízení: tel. 571 621 466, 571 613 203
Web www.sklarskaskola.cz
e-mail kancelar@sklarskaskola.cz
- Pracovník pro informace: Milena Serafinová
- Datum zřízení školy: 24. května 1991
- Datum zařazení do sítě: 1. září 1996
- Poslední aktualizace v síti: 21. srpna 2018
- Datová schránka: usrxkrm
- Resortní identifikátor: 600018296
- Součásti školy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě a jejich kapacity:
Střední škola, kapacita: 300 žáků, IZO: 000 845 060

Všechny druhy a typy škol a školských zařízení, které škola sdružuje – viz tabulka:

Typ školy	Počet tříd	Počet žáků k 30. 9. 2020	Počet žáků na třídu podle stavu k 30. 9. 2020	Přepočtený počet pedagogických pracovníků	Počet žáků na prep. ped. pracovníků
SOŠ	10	152	15,2	26,7	5,69

Školská rada se sešla 2x ročně. Členové ŠR byli: Mgr. Bc. Zdislava Odstrčilová, Michal Pavlík, Lucie Schieferdeckerová. Spolupráce s radou je velmi dobrá.



2. PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ

Vyučované obory ve školním roce 2019/2020 (názvy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol)	Kód oboru (KKOV)	Denní studium		
		Počet žáků k 30. 6. 2021	Ukončilo ZZ k 30. 6. 2021	Úspěšně ukončilo MZ k 30. 6. 2021
Užitá malba	82-41-M/01	50	-	4
Průmyslový design	82-41-M/04	56	-	10
Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	82-41-M/13	20	-	1
Uměleckořemeslné zpracování skla	82-51-L/05	2	-	1
Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	28-58-H/01	21	4	-

3. PERSONÁLNÍ ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2020/2021

Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2020)

Ve školním roce 2020/2021 škola zaměstnávala 47 zaměstnanců, v přepočteném počtu 40,55 zaměstnanců. Pedagogických pracovníků bylo 34, v přepočteném počtu 28,7; z toho 2 asistenti pedagoga i v přepočteném počtu a nepedagogických pracovníků bylo 13, v přepočteném počtu 11,85. Ve škole byli zaměstnáni na základě dohody o pracovní činnosti 3 nepedagogičtí pracovníci, v přepočteném počtu 1,5.

Na základě dohody o provedení práce škola zaměstnávala 3 nepedagogické pracovníky, v přepočteném počtu 0,8.

V pedagogickém sboru je zastoupení učitelů s různou délkou pedagogické praxe, průměrná délka praxe pedagogických pracovníků je 15 let.

Ve škole byli zaměstnáni čtyři starobní důchodci; tři učitelé odborných předmětů, jeden nepedagogický pracovník.

Průměrná věková struktura pedagogických zaměstnanců školy je 46 let.

Průměrná věková struktura nepedagogických zaměstnanců školy 56 let.

Průměrná věková struktura všech zaměstnanců školy je 49 let.

Počet pracovníků				
Celkem fyzický/přepočtený	Pedagogických vč. asistentů pedagoga fyzický/přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	externí fyzický/přepočtený	pedagogických/ kvalifikovaných
47/40,55	34/28,7	13/11,85	6/2,3	32/32

Věková struktura pedagogických pracovníků (k 30. 9. 2020)

Počet pedag. pracovníků	Do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	2	11	9	6	6	3	46,38
z toho žen	0	8	5	3	4	1	46



Věková struktura nepedagogických pracovníků (k 30. 9. 2020)

Počet pedag. pracovníků	Do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	0	1	1	9	2	1	55,76
z toho žen	0	0	1	5	0	0	54,83

Pedagogičtí pracovníci – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (k 30. 9. 2020)

Počet pedagogických pracovníků – dosažené vzdělání				
vysokoškolské - magisterské a vyšší	vysokoškolské - bakalářské	vyšší odborné	střední	Základní
25	4	0	5	0

Pedagogičtí pracovníci – podle délky praxe (k 30. 9. 2020)

Počet pedagogických pracovníků – délka praxe				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
7	5	10	4	2

Personální změny ve školním roce 2020/2021

V tomto školním roce nedošlo k žádným personálním ani organizačním změnám.

Pedagogičtí pracovníci

Pořadové Číslo	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace, DPS)	Počet let ped. praxe
1.	Učitel	1	VŠ-Univerzita J. E. Purkyně v Brně, fakulta pedagogická, studijní obor učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů, český jazyk – výtvarná výchova	28
2.	Učitel	0,86	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta filozofická, studijní obor český jazyk – rozšiřující studium VŠ-Pedagogická fakulta v Ostravě, fakulta pedagogická, učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů (ruský jazyk a literatura – zeměpis) – doktor pedagogiky	36
3.	Učitel	1	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, studijní obor učitelství VV pro SŠ a ZUŠ	5
4.	Učitel	1	VŠ-Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, studijní program výtvarné umění v oboru skla VŠ-Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, rozšířený studijní program k výuce odborných předmětů odpovídajících vystudovanému oboru	13



5.	Učitel	1	VŠ-Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, studijní obor tvarování strojů a nástrojů Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, pedagogické studium, zaměření učitelství odborných předmětů	25
6.	Učitel odborných uměleckých předmětů	0,43	VŠ-Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, studijní program výtvarná umění, studijní obor multimédia a design - reklamní fotografie Lidová konzervatoř v Ostravě, absolutorium, výtvarná fotografie	22
	Učitel odborného výcviku	0,57	ÚSV-SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor uměleckořemeslné zpracování skla, zaměření broušení a rytí Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	
7.	Učitelka	0,86	VŠ-Univerzita Palackého v Olomouci, přírodovědecká fakulta, bakalářský studijní program matematika, studijní obory matematika, geografie, společný základ učitelských oborů I Zahájeno navazující studium: VŠ-Univerzita Palackého v Olomouci, přírodovědecká fakulta, magisterský studijní program matematika, studijní obory učitelství matematiky pro střední školy – učitelství geografie pro střední školy	4
8.	Učitel odborných uměleckých předmětů	1	VŠ-Univerzita Karlova v Praze, fakulta filozofická, bakalářský studijní program pedagogika Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogické studium učitelů uměleckých odborných předmětů v základní umělecké škole, střední odborné škole a konzervatoři VO-Vyšší odborná škola filmová Zlín, studijní obor organizace filmové, televizní a rozhlasové tvorby ÚSV-Střední škola uměleckých řemesel Brno, studijní obor užitá malba	17
9.	Učitel OP	0,28	VŠ-Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, fakulta metalurgie a materiálového inženýrství, studijní obor řízení jakosti, studijní program procesní inženýrství DPS – Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, doplňující pedagogické studium k získání učitelské způsobilosti	17
10.	Učitel	1	VŠ-Vysoké učení technické v Brně, fakulta výtvarných umění, studijní program výtvarné umění, studijní obor výtvarné umění – sochařství - volná tvorba DPS – Vysoké učení technické v Brně, fakulta stavební, doplňující pedagogické studium k získání učitelské způsobilosti	6
11.	Učitel	0,62	VŠ-Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, studijní program výtvarná umění, Ateliér skla	0



12.	Učitel	1	VŠ-Univerzita Klimenta Ochridského v Sofii, fakulta slovanských filologií - specialista v oboru ČJ, VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, filozofická fakulta, rozšiřující studium anglického jazyka a literatury pro střední školy VŠ-Masarykova Univerzita v Brně, fakulta pedagogická, studium učitelství anglického jazyka ro základní školy	23
13.	Učitel Metodik prevence	1	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě – studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství odborných předmětů - obchod a služby VŠ-Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta – státní rigorózní zkouška Specializační studium pro ŠMP Zlín	28
14.	Učitel	1	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, studijní program výtvarná umění, studijní obor malba DPS - Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta pedagogická, učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů	7
15.	Učitel OP, Metodik ICT	1	VŠ-Technická univerzita vo Zvolene, dřevařská fakulta, studijní obor drevárské inžinierstvo-výroba nábytku, DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů odborných předmětů střední školy Mendlova zemědělská a lesnická univerzita v Brně, institut celoživotního vzdělávání, studium k výkonu specializovaných činností – koordinace v oblasti informačních a komunikačních technologií	19
16.	Učitel	1	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství – volná tvorba Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín, studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb. a § 3 vyhlášky č. 317/2005 Sb.	10
17.	Učitel	1	VŠ-Ostravská univerzita Ostrava, fakulta pedagogická, studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství výtvarné výchovy pro SŠ, učitelství anglického jazyka pro SŠ	9
18.	Učitel odborných předmětů	0,53	ÚSV- SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, obor vzdělání uměleckořemeslné zpracování skla-hutní tvarování DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	7
	Učitel odborného výcviku	0,47	ÚSV- SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, obor vzdělání uměleckořemeslné zpracování skla-hutní tvarování DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	
19.	Učitel odborného výcviku	0,5	ÚSV- SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor sklářský průmysl-zušlechťování skla DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	11



20.	Učitel odborných předmětů	0,62	VŠ-Univerzita Pardubice, fakulta chemicko-technologická, studijní program chemie a technická chemie, studijní obor polygrafie DPS – Ostravská univerzita v Ostravě pedagogická fakulta, pedagogické studium, zaměření učitelství odborných předmětů na středních školách	3
21.	Ředitel školy	1	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta filozofická, rozšiřující studium německého jazyka a literatury pro střední školy Státní jazyková škola v Praze – státní všeobecná jazyková zkouška z jazyka německého VŠ-Akademie múzických umění v Praze, fakulta hudební, studijní obor klarinet	21
22.	Zástupce ředitele Výchovný poradce	1	VŠ-Slezská univerzita v Opavě, filozoficko-přírodovědecká fakulta, studijní program učitelství pro střední školy, studijní obor učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro střední školy se specializací čeština, němčina Ostravská univerzita v Ostravě – program celoživotního vzdělávání, výkon funkce výchovného poradce na základní nebo střední škole, studium pro ředitele škol a školských zařízení	11
23.	Učitel	0,48	VŠ-Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta chemické technologie, studijní obor technologie silikátů DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů odborných předmětů střední školy	19
24.	Učitel odborného výcviku a praktického vyučování	0,24	ÚSV-SPŠ sklářská Kamenický Šenov, studijní obor výtvarné zpracování skla, studijní zaměření broušení a vzorování broušeného skla, Pedagogická fakulta v Ostravě, učitelská způsobilost pro vyučování odbornému výcviku na středních školách, střediscích praktického vyučování a učňovských střediscích	43
25.	Učitel	0,48	VŠ-Vysoké učení technické v Brně, fakulta výtvarných umění, studijní program výtvarná umění, studijní obor výtvarné umění - malířství – volná tvorba, DPS – Vysoké učení technické v Brně, Ústav společenských věd, doplňující pedagogické studium k získání učitelské způsobilosti	9
26.	Učitel OP	1	VŠ-Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, fakulta multimediálních komunikací, studijní program výtvarná umění, studijní obor multimédia a design – průmyslový design DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku ÚSV-SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, studijní obor sklářský průmysl, zaměření výroba skla, sklář pro duté a lisované sklo	21



27.	Učitel odborných předmětů	0,57	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství – volná tvorba, NPI ČR – studium pedagogiky podle §22, odst. 1, písmeno a, zákona 563/2004 Sb.	1
28.	Učitel	1	VŠ-Akademie výtvarných umění v Praze, studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín, studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb. a § 3 vyhlášky č. 317/2005 Sb.	15
29.	Zástupce ředitele	1	VŠ-Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta chemické technologie, studijní obor technologie silikátů Národní institut pro další vzdělávání Praha, studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb.	4
30.	Učitel	1	VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, fakulta umění, studijní program výtvarná umění, studijní obor sochařství – volná tvorba, Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín, studium pedagogiky podle § 22 odst. 1 písm. a) zákona č. 563/2004 Sb. a § 3 vyhlášky č. 317/2005 Sb.	5
31.	Učitel odborných předmětů	0,38	ÚSV- SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, obor vzdělání uměleckořemeslné zpracování skla-malba skla DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	9
32.	Učitel	0,86	VŠ-Univerzita Palackého v Olomouci, fakulta Cyrilometodějská teologická, studijní obor křesťanská výchova VŠ-Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, studijní program občanská výchova a základy společenských věd – učitelství pro 2. stupeň ZŠ a SŠ VŠ-Ostravská univerzita v Ostravě, filozofická fakulta Rozšiřující studium českého jazyka a literatury k získání způsobilosti vyučovat na střední škole	19

Asistent pedagoga

1	Asistent pedagoga	1	ÚSV-SOU textilní, Horní Paseky, Rožnov pod Radhoštěm studijní obor oděvnictví DPS – Univerzita Palackého v Olomouci, pedagogická fakulta, pedagogické studium učitelů praktického vyučování a učitelů odborného výcviku	5
2.	Asistent pedagoga	1	ÚSV-SPŠ sklářská Kamenický Šenov, studijní obor výtvarné zpracování skla, studijní zaměření tvarování, malování a leptání skla MARLIN, s.r.o. Uherské Hradiště, vzdělávací program pracovníce v sociálních službách - osobní asistent	8



Nepedagogičtí pracovníci

Pořadové Číslo	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace, DPS)
1.	Asistentka ředitele, Administrativní pracovnice Pověřenec GDPR	1,1	ÚSV-Střední ekonomická škola v Opavě studijní obor Ekonomika spojů
2.	Personální a platový referent	1	ÚSV-Střední ekonomická škola Valašské Meziříčí studijní obor Všeobecná ekonomika
3.	Hlavní účetní	1	VŠ-Vysoké učení technické v Brně, fakulta technologická studijní obor Ekonomika a řízení spotřebního průmyslu
4.	Finanční účetní	1	VŠ-Univerzita Palackého v Olomouci, studijní program Pedagogika, studijní obor Školský management
5.	Správce informačního systému	0,55	ÚSV-Gymnázium ve Vsetíně, studijní obor základy programování Vysoké učení technické v Brně, fakulta strojní, specializační studium v oboru Počítačové sítě a jejich aplikace
6.	Projektový manažer	0,2	VŠ-Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta anorganické technologie, studijní obor technologie silikátů VŠ-Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, fakulta chemické technologie, postgraduální studium DPS-Univerzita Pardubice, fakulta chemicko- technologická, doplňující pedagogické studium
7.	Technolog	1	SV-SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, tříletý učební obor, zaměření sklář-duté a lisované sklo
8.	Školník	1	ÚSV-Střední průmyslová škola stavební v Opavě, studijní obor Pozemní stavby SV-Pozemní stavby, národní podnik, Brno, učební obor Tesař
9.	Recepční, prodavačka	1	SV-SOU elektrotechnické Valašské Meziříčí, učební obor elektrotechnická výroba
10.	Tavič skloviny	1	SV-SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, učební obor sklář pro duté sklo
11.	Tavič skloviny	1	SV-SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí, učební obor sklář pro duté sklo
12.	Uklízečka	1	SV-SOU zemědělské Valašské Meziříčí, učební obor chovatelka hospodářských zvířat
13.	Uklízečka	1	SV-SOU zemědělské Valašské Meziříčí, učební obor chovatelka hospodářských zvířat

Externí pracovníci

Pořadové Číslo	Pracovní zařazení, funkce	Úvazek	
1.	Tavič skloviny	0,5	Dohoda o pracovní činnosti
2.	Tavič skloviny	0,5	Dohoda o pracovní činnosti
3.	Tavič skloviny	0,5	Dohoda o pracovní činnosti
4.	Tavič skloviny	0,2	Dohoda o provedení práce
5.	Laboratoř	0,2	Dohoda o provedení práce
6.	Výukový model	0,4	Dohoda o provedení práce



4. ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

Pokračuje zájem o přijetí do studijních oborů Užitá malba, Průmyslový design a Výtvarné zpracování skla a světelných objektů. Potvrzuje se předpoklad demografického vývoje populace nastupující do středních škol ve smyslu stabilizace počtu uchazečů o studium, přetrvává nízký zájem uchazečů o tříleté učební obory.

Žáci přihlášení a přijatí ke studiu pro školní rok 2021/2022 do 1. ročníku:

Kód	Název	Počet přihlášených		Počet přijatých k 1. 9. 2021	Počet odvolání
		1. kolo	Další kola		
28-58-H/01	Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	2	0	0	0
82-41-M/01	Užitá malba	29	5	19	0
82-41-M/04	Průmyslový design	15	4	13	0
82-41-M/13	Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	5	2	5	0
Celkem		51	11	37	0

Odvolací řízení pro školní rok 2021/2022:

Název a kód oboru	Počet odvolání celkem	Přijato žáků na odvolání celkem	Autoremedura	Krajský úřad
82-41-M/01 Užitá malba	0	0	0	0
82-41-M/04 Průmyslový design	0	0	0	0
82-41-M/13 Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	0	0	0	0
28-58-h/01 Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	0	0	0	0

Doplňující údaje k přijímacímu řízení

Hlavním kritériem přijímacího řízení pro obory Užitá malba, Výtvarné zpracování skla a světelných objektů a Průmyslový design je úspěšné složení talentových zkoušek. Do oboru Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla jsou žáci přijímáni bez přijímacích zkoušek. Podmínkou přijetí je zdravotní způsobilost podle specifik jednotlivých oborů a zaměření.

Pro školní rok 2020/2021 byla třída 1. B uspořádána jako dvouoborová (Průmyslový design a Výtvarné zpracování skla a světelných objektů).



Další údaje:

- Přehled o žácích přijatých do vyššího ročníku školního roku 2021/2022 na základě rozhodnutí ředitele školy k 1. 9. 2021

Název oboru	Počet žáků
Užitá malba	0
Výtvarné zpracování skla a světelných objektů	1
Průmyslový design	0
Uměleckořemeslné zpracování skla	0
Sklář – výrobce a zušlechťovatel skla	1
CELKEM	1

5. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Z přehledu a analýzy prospěchu žáků je patrné, že z celkového počtu 148 žáků prospělo 67 % žáků, s vyznamenáním prospělo 30,4 %, neprospělo 1,3 % a nehodnoceno 1,3 % žáků.

Celkový prospěch žáků ve škole za uplynulý školní rok:

	Počet žáků k 30. 6. 2020	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo	Nehodnoceno
SOŠ + SOU	148	45	99	2	2

Hodnocení ukončení studia posledního ročníku vzdělávání:

	Počet žáků v posledním ročníku	Prospělo s vyznamenáním	Prospělo	Neprospělo	Nehodnoceno
SOŠ – MZ	26	10	15	1	0
SOU – ZZ	4	3	1	0	0

Pedagogický sbor školy podporuje tvořivost, soutěživost a dovednosti žáků a koordinuje jejich vzdělání v oblasti občanské, právní a etické výchovy v rámci teoretické i praktické výuky.

Dokladem zaměření školy na pozitivní hodnocení a motivaci žáků jsou například pochvaly a ceny ředitele školy udělené v rámci školních dovednostních a znalostních soutěží a za vzornou reprezentaci školy.

a) Pochvaly a ocenění

Pochvaly	1. pololetí školního roku		2. pololetí školního roku	
	počet žáků	Důvod	počet žáků	důvod
třídní učitel	27	• za vzorný přístup ke studiu a výborné studijní výsledky • za příkladný přístup ke studiu, a za studijní průměr 1,00 • za vynikající klauzurní práci	26	• za vzorný přístup ke studiu a výborné studijní výsledky • za vzorný přístup ke studiu • za prospěch průměr 1,00 • za vyznamenání



učitel PV	0		0	
ředitel školy	0		0	

b) Napomenutí a důtky

Napomenutí a důtky	1. pololetí školního roku		2. pololetí školního roku	
	Počet žáků	Důvod	Počet žáků	Důvod
Napomenutí třídního učitele	1	za opakované pozdní příchody do výuky	1	neomluvená absence
Důtka třídního učitele	0		4	- za neúčast v distanční výuce, neplnění úkolů a neomluvenou absenci - za neplnění školních povinností - za neomluvenou absenci
Důtka ředitele školy	0		1	za neúčast v distanční výuce, neplnění úkolů a neomluvenou absenci

c) Podmínečné vyloučení ze studia, vyloučení ze studia:

	Počet žáků	Důvod
Podmínečné vyloučení ze studia	0	
Vyloučení ze studia	0	

d) Snížené stupně z chování na konci školního roku:

	Počet	% ze všech žáků školy
2 – uspokojivé	0	0
3 – neuspokojivé	0	0

Údaje o integrovaných žácích:

Pro žáky zařazené do režimu speciální péče je vypracován individuální vzdělávací plán (pokud je jeho vypracování součástí zprávy či doporučení příslušného ŠPZ), a to jak pro teoretickou, tak pro praktickou výuku, jenž respektuje speciální vzdělávací potřeby integrovaných žáků.

Na realizaci individuálních vzdělávacích plánů škola spolupracuje dle konkrétních potřeb s praktickými lékaři, Krajskou pedagogicko-psychologickou poradnou ve Zlíně (pobočná pracoviště v místě bydliště žáka), SPC, institucemi zajišťujícími péči o žáky v rámci integrace či podpůrných



opatření, se zákonnými zástupci žáků a učiteli předmětů, jichž se podle povahy podpůrná opatření týkají. Koordinaci IVP zajišťuje výchovná poradkyně, třídní učitel a ředitel školy.

Žáci s podpůrnými opatřeními bez návrhu organizační formy vzdělávání s IVP jsou vzděláváni v souladu s doporučeními příslušných ŠPZ či podle plánu pedagogické podpory (u podpůrných opatření 1. stupně).

Žáci integrovaní ve třídách ve školním roce 2020/2021:

Druh postižení	Počet žáků v ročníku				Počet žáků celkem
	1.	2.	3.	4.	
Sluchové postižení	0	0	0	0	0
Zrakové postižení	0	0	2	0	2
S vadami řeči	0	0	0	0	0
Tělesné postižení	0	1	0	0	1
S kombinací postižení	0	1	0	0	1
S vývojovými poruchami chování	0	1	1	0	2
S vývojovými poruchami učení	5	3	2	3	13

6. ÚDAJE Z OBLASTI PREVENCE RIZIKOVÉHO CHOVÁNÍ ŽÁKŮ

Prevence rizikového chování vychází z platné legislativy, a to z Metodického pokynu MŠMT k prevenci a řešení šikany ve školách a školských zařízeních (čj. MŠMT-21149/2016) a Metodického doporučení k primární prevenci rizikového chování u dětí a mládeže (Dokument MŠMT čj.: 21291/2010-28).

Pro školní rok 2020/2021 byl zpracován nový minimální plán prevence zaměřený na rozvoj profesních dovedností a znalostí žáků, na prevenci předčasných odchodů ze vzdělání, stále potřebnou prevenci záškoláctví a prevenci eliminace užívání omamných a psychotropních látek.

Vzdělávání v loňském školním roce proběhlo z velké části distančně, tedy v on-line prostředí, a vzhledem k mimořádným opatřením mohl být plánovaný preventivní program školy splněn jen v omezené míře.

V době prezenční výuky v září se uskutečnil adaptační kurz pro žáky prvních ročníků v prostorách zámku Žerotínů ve Valašském Meziříčí, výjimečně bez ubytování z důvodů mimořádné situace. Program adaptačního kurzu byl sestaven s cílem vytvořit nové funkční třídní kolektivy, usnadnit žákům proces přechodu ze ZŠ na SŠ a navázat bližší kontakt s třídními učitelkami a metodickou prevencí. Žáci si vyzkoušeli zajímavé seznamovací a týmové aktivity a program byl obohacen o vstupy metodika prevence z KPPP Zlín.

Kontaktní centrum Agarta, Valašské Meziříčí vytvořilo on-line verzi programu „Závislost tady a teď“, kterého se zúčastnili žáci tříd 1. A a 1. B. Účastníci si prošli příběhem člověka, do jehož života vstoupily drogy. Zážitek ze společného vytváření příběhu umožnil hlubší pochopení toho, jak závislost může fungovat a jak ovlivňuje všechny kolem.

Další on-line program zaměřený na prevenci problémového hraní „Hra na hraně“, plánovaný pro žáky druhých ročníků se z vážných důvodů ze strany KC Agarty neuskutečnil.



Žáci třetích ročníků se zapojili do Evropské on-line studie o drogách a zúčastnili se on-line aktivity na téma „Sociální sítě a jejich nebezpečí“. Využili jsme nabídku společnosti MÁDIA Zlín a přihlásili se do on-line podpůrného projektu „Jsem v pohodě“, který nabízí možnost všem žákům školy přihlásit se každých 14 dní na setkání a naučit se zvládat stres a jiné negativně vnímané psychické stavy. Zahájili jsme spolupráci se Sociální rehabilitací AMIKA, která nabízí sociální službu pro mládež, která se dostala do psychických potíží.

Realizované činnosti byly tedy přesunuty primárně do on-line, obdobně jako konzultace s potřebnými žáky a rodiči.

Žákům, rodičům a pedagogům byly po celý školní rok poskytovány poradenské služby prostřednictvím školního poradenského pracoviště (dále ŠPP), tedy výchovnou poradkyní a metodičkou prevence. Důraz byl kladen na prevenci školní neúspěšnosti a předčasného ukončování vzdělávání a na včasné zachycení problémů (především psychického rázu) vzniklých v důsledku sociální izolace a distanční výuky. ŠPP svou činností průběžně reagovalo na aktuální situaci v jednotlivých třídách nebo na individuální potřeby jednotlivých žáků.

Žáky potenciálně ohrožené rizikovými faktory bude ŠPP nadále sledovat a ve spolupráci s třídními učiteli poskytovat potřebnou podporu. Práce ŠPP je založena na vzájemné úzké spolupráci s třídními učiteli, pravidelném setkávání, průběžném informování o náznacích vzniku problémů majících vliv na výchovně-vzdělávací proces a osobnost žáka a na jejich včasné řešení.

Prevence je součástí školního vzdělávacího programu a uplatňuje se ve výchovně vzdělávacím procesu více či méně ve všech předmětech. Témata prevence jsou zařazována a probírána v třídnických hodinách i na školních akcích.

7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Úloha dalšího vzdělávání v podmínkách školské legislativy diktuje nutnost celoživotního vzdělávání a zkvalitňování práce každého pracovníka.

Snahou managementu školy je umožnit všem pracovníkům jejich odborný růst zejména v těch oblastech, které přímo navazují na realizované programy školy a odbornost pracovníků (oblast kurikulární reformy, rozvoj profesních kompetencí učitele, vzdělávání pro udržitelný rozvoj).

Škola má zpracován plán dalšího vzdělávání PP na období 2018 - 2021, ve kterém jsou jednoznačně stanoveny podporované priority. Další vzdělávání je plánováno s ohledem na potřeby a finanční možnosti školy. Profesní růst pracovníků je podporován výběrem vzdělávacích aktivit v prioritních oblastech.

Důraz je kladen na osobnostní i profesní rozvoj. Úspěchu v osobnostním rozvoji dospělých nemůže být dosaženo také bez sebevzdělávání. Je to vzdělávání, v němž si jedinec převážně sám stanovuje cíle, vybírá učivo, volí metody, motivuje sám sebe, kontroluje své učení a přijímá další rozhodnutí. Management školy věnuje sebevzdělávání náležitou pozornost a oceňuje ji v personálním hodnocení.

Školení nepedagogických pracovníků

Snahou vedení školy je umožnit také nepedagogickým pracovníkům jejich odborný růst zejména v těch oblastech, které přímo souvisí s výkonem práce sjednané v pracovní smlouvě. Nepedagogičtí pracovníci si prohlubují kvalifikaci účastí na seminářích a školeních, kde získávají nové vědomosti v souvislosti s uplatňováním nové legislativy v praxi.



Semináře, školení – pedagogičtí pracovníci

Pořadové číslo	Místo konání	Název akce	Počet účastníků
1.	Olomouc	Seminář český jazyk	1 účastník
2.	Praha	Zasedání Valného shromáždění Sítě přidružených škol UNESCO v ČR	2 účastníci
3.	Horní Bečva	Vzdělávací program pro ředitele SŠ a VOŠ	1 účastník
4.	Valašské Meziříčí	Šablony II - výuka AJ a NJ	7 účastníků
5.	Valašské Meziříčí	Role pedagoga v kariérovém poradenství – webinář	1 účastník
6.	Valašské Meziříčí	Školení obsluhy – zařízení v laboratoři	1 účastník
7.	Nižbor	Šablony II – stáž u zaměstnavatele	3 účastníci

Semináře, školení - nepedagogičtí

Pořadové číslo	Místo konání	Název akce	Počet účastníků
1.	SRN, Selb, firma Netzsch	Zaškolení obsluha dilatometr	3 účastníci
2.	Zlín	Školení GDPR	1 účastník
3.	Valašské Meziříčí	Aktuálně ze mzdové účtárny podzim 2020	1 účastník
4.	Vsetín	Cyklické školení pro mzdové účetní a ostatní ekonomické pracovníky	1 účastník
5.	Valašské Meziříčí	Dovolená po změně – webinář	1 účastník
6.	Valašské Meziříčí	VEMA webinář k nové verzi	1 účastník
7.	Valašské Meziříčí	Roční zúčtování záloh – webinář	1 účastník
8.	Valašské Meziříčí	Školení obsluhy – plynová zařízení	10 účastníků
9.	Valašské Meziříčí	Školení obsluhy – elektrozařízení	5 účastníků

Spolupráce a aktivity s rodiči

Název akce	Stručný popis, hodnocení
Pravidelné konzultace s rodiči	Rodiče žáků (zákonní zástupci) mohli využívat konzultace se všemi vyučujícími ve stanovené dny, po domluvě kdykoli podle aktuální potřeby, dále v rámci třídních schůzek. Výchovná poradkyně poskytovala konzultace kdykoli po předchozí domluvě a podle aktuální potřeby žáků, rodičů a pedagogů. Předmětem konzultací byl nejčastěji průběh výchovně-vzdělávacího procesu žáků ohrožených školní neúspěšností, řešení problémového chování žáků, vzdělávání žáků se SPU(CH) a problémové rodinné zázemí žáků mající dopad na jejich zdravotní stav a vzdělávání. Poskytovány byly rovněž konzultace zaměřené na další vzdělávání žáků.



Dny otevřených dveří 2020/2021	Dny otevřených dveří pro uchazeče o studium v maturitních a učebních oborech probíhaly individuálně dle domluvy v průběhu celého školního roku. Zájemci o studium si mohli prohlédnout nejen školu, školní huť a jednotlivé odborné učebny a ateliéry, ale mohli také konzultovat své domácí práce, popř. si vyzkoušet některé činnosti z odborného vyučování v jednotlivých ateliérech či dílnách.
NÁBOR 2020/2021	Virtuální burza středních škol na www stránkách Zlínského kraje – www.zkola.cz; výstavy, burzy v okolních krajích, www stránky školy, prezentace na různých akcích města, kraje, ČR, které jsou zaměřeny na vytváření pozitivní image školy u veřejnosti, přípravný kurz k talentovým zkouškám, osobní prezentace školy na ZŠ a ZUŠ.

8. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTACI ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

SUPŠ sklářská je členem řady prestižních organizací:

- Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory
- Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR - člen Svazu průmyslu a dopravy ČR
- Síť škol přidružených k UNESCO (ASPnet UNESCO)
- České sklářské společnosti
- Spolek České umění skla (pobočný spolek Český a moravský sklářský kláštr)
- Od 9. 5. 2017 je SUPŠS „fakultní školou“ FMK UTB ve Zlíně.

8.1 UŽITÁ MALBA

NÁVŠTĚVY VÝSTAV 2020/21

Výstavy s žáky užitě malby 2020/2021:

- v Galerii Kaple VM: Palo Macho/Tabula Rasa
- v Galerii Sýpka VM: Ester Sabik/Krehkost' bytia

EXKURZE, STÁŽE A PLENÉRY S ÚČASTÍ ŽÁKŮ UŽITÉ MALBY 2020/21

Týdenní malířský plenér, 14. – 18.2020 září, 2. – 3. ročník, Vizovice - Rekreační areál Revika

SOUTĚŽE 2020/2021

Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice (MDVV Lidice), do soutěže byly zaslány práce žáků 1. ročníku UM (únor-červen 2020). Téma: ROBOT. Čestné uznání získala Nikola Švecová. Výtvarná soutěž „Máš umělecké střevo?“, pořádá Národní galerie v Praze, Moravská galerie v Brně, DOX v Praze (listopad 2019 – květen 2020). Téma: IDOL, přihlášeno 12 žáků 2. ročníku UM v pěti skupinách, kvůli mimořádným covidovým opatřením byly výtvarné práce prezentovány online způsobem.

Výtvarná soutěž „Boj s pandemií“, organizátoři, kterými jsou Univerzita Karlova, Slovenský inštitút v Prahe, Česká centra a spolek W&ART z.s. v partnerství se Svazem měst a obcí České republiky, pod záštitami předsedy Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky Radka Vondráčka, ministra školství, mládeže a tělovýchovy České republiky Roberta Plagy a Asociace krajů České republiky,



vyhlašují tří etapovou československou výtvarnou přehlídku. Do druhého kola se probodovala žákyně Kristýna Kašparová z 2. B.

Kunsthalle Praha, akce „Umění poštou“. Téma: Tajemství a proměny. Akce se zúčastnili žáci 1. a 3. ročníku, kteří tvořili ve skupinách.

REALIZACE ŠKOLNÍCH VÝSTAV A AKCE PRO VEŘEJNOST 2020/2021

Veškeré školní výstavy, které byly plánovány na školní rok 2020/21, byly z důvodu covidové pandemie zrušeny.

8.2 VÝTVARNÉ ZPRACOVÁNÍ SKLA A SVĚTELNÝCH OBJEKTŮ

SOUTĚŽE A OCENĚNÍ, PREZENTACE ŠKOLY

- napsání a publikování článku o škole do Valašska ke tvorbě na klauzurách B.A.G.
- instalace nové výstavy skla v prostorách radnice ve Valašském Meziříčí
- rozhovor pro Český rozhlas Zlín (prezentace oboru Design skla)
- komentovaná prohlídka školní výstavou pro žáky Základní školy v Zubří
- komentovaná exkurze pro firmu SCHOTT

AKCE ATELIÉRU DESIGNU SKLA

- jednodenní návštěva výstav v zámku Žerotínů, MAGC, Sýpce a Kapli ve Valašském Meziříčí
- zahraniční výtvarný pobyt Erasmus + v Balchiku v Bulharsku (kresba, modelování, malba, focení, přednášky, závěrečná školní výstava doplněná ateliérovým sklem)
- výstava prací žáků čtvrtých ročníků naší školy na zámku Žerotínů ve Valašském Meziříčí, MAGC květen 2021
- přípravný kreslířský kurz pro studenty k talentové zkoušce, září 2020
- příprava výstavy školy v Rožnově p. R.

8.3 PRŮMYSLOVÝ DESIGN

SOUTĚŽE:

Vzhledem k omezením (Covid 19) nebyly uskutečněny tradičně naší školou s úspěchem obesílané soutěže jako např. Studentský design, Mladý obal, Werk design apod.

EXKURZE, ODBORNÉ STÁŽE, VÝSTAVY, PLENÉRY:

Vzhledem k omezení koronavirovou epidemií (Covid 19) nebyla účast exkurzí a stáží v plné míře umožněna, proběhl pouze - **Plenér Vizovice –Revíka** (září 2020)– účast žáků 2. a 3. ročníku na tvůrčím plenéru, zaměřeném na kresbu krajiny, architektury v plenéru na tvorbu prostorových objektů v rámci seznámení s Land artem.

ODBORNÉ ŠKOLENÍ UČITELŮ OBORU PRŮMYSLOVÝ DESIGN:

Projekt pracoviště 3D tisku.

V rámci tohoto projektu byli zapojeni jak učitelé, tak žáci oboru do zavádění metod 3D tisku do výuky v předmětech Počítačová grafika a Navrhování. Učitelé oboru prošli těsně před lockdownem



odbornými školeními jak 3D skenování tak i 3D tisku metodou FDM a postupy začlenění těchto metod do ŠVP školy.

VÝSTAVY A PREZENTACE ATELIÉRU:

Den zlínského kraje: 19. 9. 2020 (prezentace všech oborů školy)

Dále probíhaly prezentace ateliéru Design v rámci dnů otevřených dveří, (také prezentace 3D tisku) a školní výstavy (MaGC Valašské Meziříčí – (Maturanti: Sklo-Design-Malba školní rok 2020 - 2021) zámek Žerotínů instalace výstavy, prezentace a hodnocení praktických maturit všech oborů naší školy.

NÁVŠTĚVY DNŮ OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA VŠ:

Probíhaly na vybrané umělecké VŠ se zaměřením na design, prostorovou tvorbu a grafiku a další individuálně podle zájmu studentů 4. ročníku (na UTB Zlín, FAVU Brno, FU ZČU v Plzni, Mendelově univerzitě v Brně a VŠUP v Praze), ale pouze distančně v rámci virtuálních prezentací jednotlivých fakult.

8.4 ODBORNÉ PRAXE – 04/2021

Žáci 2. a 3. ročníku z důvodu vyhlášení Mimořádných opatření Ministerstvem zdravotnictví v březnu 2020 neabsolvovali týdenní odbornou praxi ve firmách a organizacích. Doba určená pro uskutečnění praxí byla využita pro výuku PCv a OV, tak aby byly splněny požadavky ŠVP. Realizaci odborné praxe ve firmách a organizacích, které dlouhodobě spolupracují se školou u žáků loňského 2. a 3. ročníku předpokládáme v dubnu 2022.

8.5 PUBLIC RELATIONS

SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí se pravidelně věnuje publikační činnosti zaměřené na prezentaci významných akcí školy, výstav a soutěží, účasti v projektové činnosti, výzkumné a vývojové činnosti, informacím o výměnných stážích, výtvarných plenérech, prezentaci dovedností žáků, klauzurních, maturitních a závěrečných zkoušek v médiích např. ČT, Regionální televize CZ Valašské Meziříčí, Prima, Nova, Mladá fronta Dnes, Valašský deník, valašskomeziříčský Zpravodaj, Obelisk, Sklář a keramik a dalších. Škola průběžně doplňuje a aktualizuje webové stránky.

9. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI ČŠI

Ve školním roce 2020/2021 neproběhla ve škole žádná inspekční kontrola ČŠI.

10. ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

V roce 2020 stanovil zřizovatel školy následující závazné ukazatele (údaje uvedeny v Kč):

Počet zaměstnanců	39,83
Platy	16 572 774,00
OON	274 110,00



ONIV přímé	6 133 721,00
ONIV provozní	6 915 670,00
NIV ostatní	70 900,00
Neinvestiční dotace celkem	29 967 175,00
Investiční dotace od zřizovatele	9 897 000,00
Investiční dotace z projektů	1 629 000,00
Odvod z fondu investic	0,00

V rámci limitů byly škole přiděleny následující účelové dotace:

Stipendia	62 900,00
RP podpora přímé pedagogické činnosti učitelů	357 193,00
Podpora sociálně znevýhodněných romských žáků	8 000,00
Podpůrná opatření (orientační ukazatel)	1 072 939,00

Všechny závazné ukazatele (limity), které zřizovatel školy stanovil, byly dodrženy. Účelové prostředky byly čerpány v souladu s přiděleným účelem. Účelové dotace byly vyčerpány s výjimkou RP podpora znevýhodněných romských žáků a RP podpora přímé pedagogické činnosti učitelů. Přijaté dotace z roku 2019 z projektu ŠABLONY je čerpána průběžně.

I. VÝNOSY za rok 2020

Příjmy na investiční akce:

Čerpání investičního fondu	1 427 374,54 Kč
Investiční příspěvek zřizovatele	8 128 246,41 Kč
Přijaté investiční dotace z projektu Interreg	1 629 238,46 Kč
Přijatá návratná finanční výpomoc od zřizovatele	950 106,80 Kč
Příjmy na investiční akce celkem	12 134 966,21 Kč

Neinvestiční výnosy z dotací:

Dotace MŠMT – NIV přímé	22 968 602,00 Kč
Dotace MŠMT – projekt ŠABLONY	223 652,00 Kč
Dotace MMR – projekt Interreg	37 385,75 Kč
Dotace KÚ Zlín – ONIV provozní	6 915 670,00 Kč
Dotace KÚ Zlín – stipendia učni	62 900,00 Kč
Dotace NAEP projekt Erasmus+	464 236,80 Kč
Dotace EU projekt Interreg	635 557,73 Kč

Časové rozlišení investičního transferu	714 423,33 Kč
Neinvestiční dotace celkem	32 022 427,61 Kč

Ostatní výnosy:

Tržby produktivní práce žáků	562 992,00 Kč
Příspěvek od žáků na akce školy	128 893,00 Kč
Ostatní služby	5 340,00 Kč
Výnosy z pojistných událostí	46 724,00 Kč
Bezúplatné nabytí zásob	23 207,10 Kč



Převody z vlastních fondů – další rozvoj činnosti	60 225,48 Kč
Převody z vlastních fondů - dary	20 000,00 Kč
Převody z vlastních fondů – odměny	30 000,00 Kč
Ostatní (úroky, kurzové zisky)	140 575,56 Kč
Ostatní výnosy celkem	1 017 957,14 Kč

Výnosy z hlavní činnosti celkem **34 163 684,74 Kč**

Výnosy z doplňkové činnosti:

Prodej sklářských výrobků	200 070,00 Kč
Vzdělávací kurzy	2 400,00 Kč
Realitní činnost, pronájmy a služby	101 800,00 Kč
Výnosy z doplňkové činnosti celkem	304 270,00 Kč
VÝNOSY celkem	33 344 654,75 Kč

II. NÁKLADY za rok 2020

Investiční náklady:

Technické zhodnocení budov školy	8 851 566,41 Kč
Pořízení nového dlouhodobého hmotného majetku	1 550 106,80 Kč
Financování nového DHM – vratka návratné finanční výpomoci	1 733 293,00 Kč
Investiční náklady celkem	12 134 966,21 Kč

Neinvestiční náklady – hlavní činnost:

Přímé náklady hrazené z dotace státního rozpočtu:

Náklady na platy	16 309 745,00 Kč
Ostatní osobní náklady	274 110,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	5 906 689,00 Kč
Výdaje na učební pomůcky	0,00 Kč
Ostatní přímé náklady	132 868,00 Kč
Přímé náklady z dotace státního rozpočtu celkem	22 623 412,00 Kč

Přímé náklady hrazené z účelových dotací:

Náklady na platy	310 571,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	111 184,00 Kč
Výdaje na učební pomůcky	4 882,00 Kč

Ostatní neinvestiční náklady	142 205,00 Kč
Přímé náklady hrazené z účelových dotací celkem	568 842,00 Kč

Provozní náklady hrazené z dotace zřizovatele:

Stipendia učni	53 000,00 Kč
Ostatní provozní náklady	6 915 670,00 Kč
Provozní náklady hrazené z dotace zřizovatele celkem	6 968 670,00 Kč



Náklady hrazené z programu Erasmus+:

Ostatní osobní náklady	136 500,00 Kč
Ostatní neinvestiční náklady	327 736,80 Kč
Náklady hrazené z programu Erasmus+ celkem	464 236,80 Kč

Náklady hrazené z projektů Interreg:

Ostatní osobní náklady	341 600,00 Kč
Ostatní neinvestiční náklady	306 614,00 Kč
Náklady hrazené z dotací projektů Interreg celkem	648 214,00 Kč

Náklady hrazené z jiných zdrojů:

Náklady na platy	31 590,00 Kč
Ostatní osobní náklady	0,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	569,00 Kč
Ostatní neinvestiční výdaje provozní	1 024 930,55 Kč
Výdaje hrazené z jiných zdrojů celkem	1 057 089,55 Kč

Časové rozlišení investičního transferu	714 423,33 Kč
--	----------------------

Náklady hlavní činnost celkem	33 044 887,68 Kč
--------------------------------------	-------------------------

Neinvestiční náklady – doplňková činnost:

Náklady na platy	46 598,00 Kč
Ostatní osobní náklady	59 315,00 Kč
Zákonné odvody pojištění	16 682,00 Kč
Ostatní neinvestiční výdaje provozní	131 195,53 Kč
Náklady doplňková činnost celkem	253 790,53 Kč

NÁKLADY celkem	33 298 678,21 Kč
-----------------------	-------------------------

Celkový hospodářský výsledek v roce 2020:

Hospodářský výsledek z hlavní činnosti	- 4 502,93 Kč
--	---------------

Hospodářský výsledek z doplňkové činnosti	50 479,47 Kč
---	--------------

Hospodářský výsledek celkem	45 976,54 Kč
------------------------------------	---------------------

11. ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Šablony II SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí

Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání (OP VVV),
CZ.02.3.68/0.0/0.0/18_065/0015719

Realizace projektu: 1. 10. 2019 – 30. 3. 2022.



Erasmus+ Umění spojuje a pomáhá – odborná stáž pro umělecké obory

(č. projektu 2019-1-CZ01-KA102-060553)

Projekt je zaměřen na odborné stáže v kulturních institucích v Balčiku (BG), Berlíně (D) a Sevlievu (BG). Realizace projektu: 20. 6. 2019 – 31. 1. 2022

Projekt Erasmus+ Od antiky k moderně - materiály, technologie a uchovávání kulturního dědictví

(č. projektu 2018-1-CZ01-KA202-048054)

Projekt je zaměřený na spolupráci školy s odbornými institucemi, vytváření výukových materiálů a poznávání materiálů a technologických postupů v různých historických etapách. V projektu jsou zapojené následující organizace: "Kulturní centrum Dvoreca" (DKI KC "Dvoreca") v bulharském Balchiku, Národní archeologický institut s muzeem při bulharské akademii věd (NAIM-BAN) v Sofii v Bulharsku a Muzeum vizuálního umění (MAV) v Galati v Rumunsku.

Realizace projektu 1.12.2018 - 31. 10. 2021

12. ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská v rámci celoživotního vzdělávání nabízí v případě zájmu ze strany veřejnosti následující aktivity:

- Přípravný kurz k talentovým zkouškám
- Kurz výtvarného zpracování skla (vitráže, malba skla, broušení a rytí skla)

13. ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

ČESKÉ UMĚNÍ SKLA – Český a moravský sklářský klastr, IČ 04352645, byl založen jako pobočný spolek 27. 8. 2015. SUPŠ sklářská Val. Meziříčí je zakládajícím členem „sklářského klastru“. Oblasti činnosti klastru jsou: věda, výzkum, inovace, sklářské školství a vzdělávání a propagace českého a moravského sklářství. Sklářský klastr je podporován Zlínským krajem dle čísla usnesení 1040/R25/15.

Biologicky aktivní skleněné matrice, MPO ČR TRIO, ev. č. FV 30337, doba řešení projektu 2018 – 2020, příprava projektu 2017, účastníci: NEDFORM s.r.o. Val. Meziříčí, UTB Zlín – Fakulta logistiky a krizového řízení.

KASKLO III – Interreg V-A, kód 304010P822, doba řešení projektu 2019 – 10/2021, příprava projektu 2018, vedoucí partner Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne, hlavní přeshraniční partner SUPŠ sklářská – GLASS CENTRUM Val. Meziříčí.

KASKLO IV – Interreg V-A/2019/11, kód 304010Y262, doba realizace projektu 4/2021 – 3/2023, vedoucí partner Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne, hlavní přeshraniční partner SUPŠ sklářská – GLASS CENTRUM Val. Meziříčí, ostatní partneři – VŠCHT Praha.



14. ÚDAJE O SPOLUPRÁCI S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ.

Při škole působí ZO ČMOS pracovníků ve školství. Ve spolupráci s touto odborovou organizací má stanovenou platnou Kolektivní smlouvu. Škola dále spolupracuje s firmami: MOSER, a.s. Karlovy Vary, Lasvit Ajeto s.r.o. Nový Bor, Pačinek Glass s.r.o. Kunratice u Cvikova, Glass Atelier Morava s.r.o. Vizovice, Sklárna Janštejn s.r.o., Brokis s.r.o., GDS Technology, s.r.o. Valašské Meziříčí, Schott ČR a.s. Valašské Meziříčí, Sklárna Moravia, a. s. Úsobrno, s vysokými školami (FMK UTB ve Zlíně, VŠUP Praha, VŠCHT Praha, TUAD v Trenčíně, FVU OU v Ostravě ad.) - v oblasti vzdělávání, projektů výzkumu a vývoje sklářských technologií, odborných stáží a výměny zkušeností sklářských a designových odborníků. V rámci výstavní činnosti škola spolupracuje s Muzeem Regionu Valašsko, Valašským muzeem v přírodě Rožnov p. Radhoštěm a dalšími kulturními institucemi.

Datum zpracování zprávy: 15. 10. 2021

Výroční zpráva byla schválena školskou radou dne: 19. 10. 2021

Podpis zástupce školské rady:

Bc. Radim Přikryl

Podpis předsedy školské rady:

Michal Pavlík

Ve Valašském Meziříčí dne 19. 10. 2021

Mgr. Jiří Pivovarčík
ředitel školy

Příloha č. 1 Tiskové zprávy
Příloha č. 2 Obrazové přílohy



Příloha č. 1 - TISKOVÉ ZPRÁVY

VŠE KE KORONAVIRU: Příznaky. Nařízení. Hygiena a důležitá telefonní čísla na jedi

Pestrý a hravý design studentů valašskomeziříčské sklářské školy

22.1.2021  ČTENÁŘ REPORTÉR



Během druhého lednového týdne na Střední uměleckoprůmyslové škole sklářské ve Valašském Meziříčí proběhlo hodnocení klauzurních prací žáků za 1. pololetí školního roku 2020/2021. Na oboru Design skla zadal MgA. Josef Divín - vedoucí ročníkové práce studentům 2. až 4. ročníku jednotné téma, a to Redesign vsetínské sklárny B. A. G. (zkratka pro Bohemia Art Glass).



Klauzurní práce Žanety Barošové - vázy s motivem oka | Foto: Olga Méhešová

A proč právě toto téma?

Jednak je design, této dnes již legendární a ve své době velmi progresivní sklárny, fungující ve Vsetíně pouhých deset let, pro začínající výtvarníky stále inspirativní, provokativní a zábavný. Navíc se na rok 2022 chystá ve vsetínském [muzeu](#) jubilejní výstava věnovaná „fenoménu B. A. G.“, která připomene produkci i designery této sklárny a bude se konat při příležitosti třiceti let od založení a dvaceti let od zániku hutí. Na výstavě bude rovněž spolupracovat valašskomeziříčská sklářská škola, která na ní představí návrhy i výsledné skleněné artefakty [studentů](#) inspirované sklem B. A. G. - jeho výraznou barevností, originálním tvaroslovím, důvtipným, hravým i elegantním designem a hutním zpracováním.



Rozhovor Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská je svým zaměřením výjimečná

Hovoříme s Mgr. Jiřím Pivovarověkem, ředitelem Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí.

Pane řediteli, vy stojíte v čele sklářské školy od léta roku 2018. Působil jste na ní ale již předtím...

Ve škole, která se v době mého nástupu jmenovala Integrovaná střední škola sklářská a odborné učiliště, jsem pracoval od roku 1999 jako učitel německého jazyka a výjimečně i jiných všeobecně vzdělávacích předmětů, od roku 2013 jsem pak zastával pozici zástupce ředitele školy.

Sklářská škola je ve městě již více než tři čtvrtě století. Jak moc se za tu dobu proměnila?

Proměnila se samozřejmě velmi podstatně, ale hlavní předmět činnosti a poslání školy, tj. vzdělávat a vychovávat žáky, rozvíjet jejich nadání, osobnost, rozumové i fyzické schopnosti, ten samozřejmě zůstává. Obzvláště ve své polistopadové historii musela škola velmi pružně reagovat na společenské změny a požadavky trhu práce a po útlumu či úplném zániku některých sklářských podniků, a firem v regionu musela doslova bojovat o svou další existenci. Udržela se díky restrukturalizaci oborové nabídky se zaměřením na maturitní výtvarné a uměleckořemeslné obory při zachování učebního oboru Sklář. Za to bych chtěl všem mým předchůdcům a předchůdkyním vyjádřit velký obdiv a dík. Kromě úpravy vzdělávacího programu se změnil do dnešní podoby i název školy.

K Vaší otázce bych chtěl ještě dodat, že s tím více než tři čtvrtě stoletím existence školy je to složitější. Víme totiž o dokumentu, který je dostupný v digitálním repozitáři Poslanecké sněmovny České republiky, je z dubna roku 1921 a dokládá rozhodnutí o zřízení státní odborné školy sklářské na Valašsku počátkem školního roku 1921-1922. Je tedy možné, že již po dvou letech od oslav tříčtvrtě století budeme letos na podzim slavit 100. výročí založení školy!

Vaše škola si přívlastko výjimečná bezesporu zaslouží. V čem tato její výjimečnost spočívá právě dnes?

Jsmo jediná sklářská škola na Moravě, z čehož vyplývá, že jsme výjimeční především svým odborným zaměřením na sklo a optimálními podmínkami pro studium sklářských oborů. Důležitější ale je, že výborné technologické a personální zázemí vede k vysoké úrovni znalostí a dovedností našich absolventů, kteří se pravidelně již během středoškolského studia umísťují na předních příčkách v nejruznějších celostátních či mezinárodních soutěžích. Samozřejmě rozhoduje to, jak pilní žáci během studia jsou a jak tyto skvělé podmínky pro studium a své nadání zúročí a využijí.

Není pro ně pak problémem pokračovat ve studiu na vysokých školách. A tyto informace se už často zpět do města a regionu nedostanou, což možná trochu vede k nedocenění naší školy v očích místní širší veřejnosti. Ta odborná o nás ví a fandí nám. Jsme respektovanou školou v rámci celostátní Asociace škol s výtvarným a uměleckořemeslným zaměřením, již jsme dlouholetým členem a do níž patří jen prestižní umělecké a odborné školy v ČR s garantovanou úrovní vzdělávání. K té výjimečnosti určitě patří i fakt, že jsme podle našich informací jedinou střední školou, která realizuje aplikovaný výzkum, a to v úzké projektové spolupráci s UTB Zlín, Trenčinskou univerzitou Alexandra Dubčeka, Vysokou školou chemicko-technologickou v Praze a dalšími institucemi. Díky práci našeho Glass Centra a vybavenosti nejmodernějšími technologiemi je škola rovnocenným partnerem pro řadu vysokých škol a fakultních škol Fakulty multimedialní komunikace UTB ve Zlíně, přičemž na naší škole zajišťujeme odbornou výuku studentů této fakulty, jsme školou přidruženou do sítě škol UNESCO a tak bych mohl pokračovat.

Vzhledem k výjimečnosti vaší školy je i složení pedagogického sboru ne úplně tradiční - pedagogové z jakých oborů na škole učí?

SUPŠ sklářská nabízí studium v maturitních oborech Průmyslový design, Užitá malba, Výtvarné a uměleckořemeslné zpracování skla a v učebním oboru Sklář, což představuje velmi široké spektrum specializací. Pro tyto obory máme ve škole plně kvalifikované pedagogy, kteří jsou špičkovými odborníky v oborech silikátové chemie, technologie sklářské výroby, produktového designu, architektury, grafiky, 3D technologií apod. Výtvarnou a uměleckou část vzdělávání zajišťují magistři umění, kteří jsou většinou aktivními, samostatně tvořícími umělci, jejichž úkolem je žáky inspirovat, nadchnout pro obor a individuálně nasměrovat do života.

Jak funguje propojení školy se školní sklářskou hutí? A jak školy s praxí - tedy jaké uplatnění najdou vaši absolventi?

Školní ateliérová huť je srdcem školy a všichni žáci všech maturitních oborů a učebního oboru sklář využívají během studia zázemí tohoto pracoviště. Po úspěšném zvládnutí maturity mohou žáci pokračovat ve studiu na vysokých školách humanitního, uměleckého, pedagogického či technického zaměření nebo mohou jít do praxe. Největší poptávka je od sklářských firem z celé ČR po absolventech oboru sklář se zaměřením na hutní tvarování skla, broušení a rytí.

Vaše škola vždy byla součástí života města - o to víc, o čem lépe se dařilo tehdejším sklárnám v různých jejich podobách. Někdy to ale vypadá, jakoby se škola v posledních letech stáhla do pozadí. Je to jen mylný dojem?

Do pozadí se určitě nestáhla, je stále velmi aktivní a činná, možná ale není pro vnímání veřejnosti tolik atraktivní a viditelná, protože současná většinová společnost generuje poptávku po jiných, „praktičtějších“ hodnotách, než je kultura, tradiční umělecké řemeslo nebo manuální práce. Jak už jsem naznačil v úvodu, stále častěji vidím, že naše škola má větší jméno v celorepublikovém či mezinárodním kontextu, než v kontextu regionálním. Způsobil to částečně i ústup sklářského průmyslu z předních pozic v regionu před 20 lety, což způsobilo logicky nižší zájem veřejnosti a mladých o tento obor. Přesto zde působí řada fungujících, perspektivních firem, se kterými úzce spolupracujeme, jako např. místní GDS Technology s.r.o., firma SCHOTT nebo Glass

viště. Po úspěšném zvládnutí maturity mohou žáci pokračovat ve studiu na vysokých školách humanitního, uměleckého, pedagogického či technického zaměření nebo mohou jít do praxe. Největší poptávka je od sklářských firem z celé ČR po absolventech oboru sklář se zaměřením na hutní tvarování skla, broušení a rytí.

Vaše škola vždy byla součástí života města - o to víc, o čem lépe se dařilo tehdejším sklárnám v různých jejich podobách. Někdy to ale vypadá, jakoby se škola v posledních letech stáhla do pozadí. Je to jen mylný dojem?

Do pozadí se určitě nestáhla, je stále velmi aktivní a činná, možná ale není pro vnímání veřejnosti tolik atraktivní a viditelná, protože současná většinová společnost generuje poptávku po jiných, „praktičtějších“ hodnotách, než je kultura, tradiční umělecké řemeslo nebo manuální práce. Jak už jsem naznačil v úvodu, stále častěji vidím, že naše škola má větší jméno v celorepublikovém či mezinárodním kontextu, než v kontextu regionálním. Způsobil to částečně i ústup sklářského průmyslu z předních pozic v regionu před 20 lety, což způsobilo logicky nižší zájem veřejnosti a mladých o tento obor. Přesto zde působí řada fungujících, perspektivních firem, se kterými úzce spolupracujeme, jako např. místní GDS Technology s.r.o., firma SCHOTT nebo Glass

Atelier Morava ve Vizovicích. Žáci oboru Sklář a Uměleckořemeslné zpracování skla úspěšně absolvovali také týdenní stáže ve známých sklářských firmách mimo náš region. Jednalo se například o firmu Moser v Karlových Varech a sklárnu firmy Brokis v Janštětíně a v obou těchto firmách je o naše studenty po dokončení jejich studia zájem.

Dovolil bych si v této souvislosti zmínit i jeden smutný fakt, který určitě jistému ústupu sklářství z povědomí lidí také negativně přispělo. Sklo, které má v regionu bezmála dvoustoletou tradici, nemá ve městě stálou expozici, která by důstojně prezentovala tuto regionální chloubu široké veřejnosti. Jak asi víte, po rekonstrukci zámku Kinských se již nepočítá s umístěním unikátní expozice osvětlovacího skla do původních prostor a celá sbírka bude umístěna jen v nově vybudovaných depozitářích pro příležitostné využití či zápůjčky. Jsme tedy v situaci, kdy máme ve městě muzeum řeznictví nebo muzeum strašidel, sklo ovšem turisté a návštěvníci města nikde neuvidí, pokud zrovna neporádáme nějakou školní výstavu. Prál bych si, aby bylo Valašské Meziříčí jednou městem skla, stejně jako je např. Nový Jičín hrdým městem klobouků, což si každý, kdo do Jičína přijíždí cestou od Hranic, může přecištna na nepřehlédnutelném poutači.

Na závěr bych chtěl poděkovat vedení města za dosavadní spolupráci a podporu, ačkoliv není naším zřizovatelem. Sklo je materiál minulosti, současnosti a hlavně budoucnosti a věřím, že bude mít, stejně jako SUPŠ sklářská, stále větší, pozitivní vliv na veřejný prostor nejen ve Valašském Meziříčí.

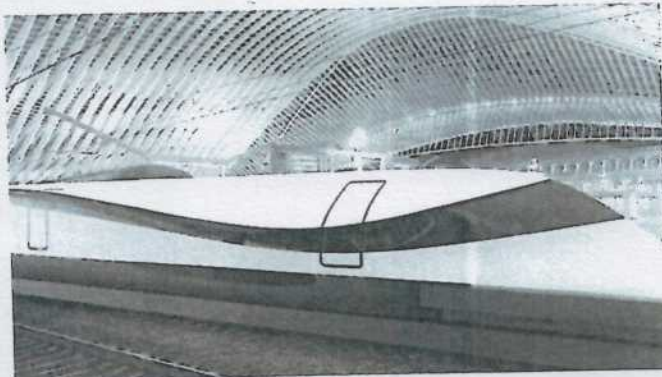
Děkujeme za odpovědi. red.



Mgr. Jiří Pivovarověk



Hlavní školní budova SUPŠ na Sklářské ulici z ptačí perspektivy.

AKCE
VÝSTAVYStřední uměleckoprůmyslová škola sklářská
Valašské Meziříčí v září oslaví 20. výročí
založení své ateliérové hutě

Jediná sklářská škola na Moravě nabízí vzdělávání ve výtvarných oborech pro všechny zájemce, kteří chtějí rozvíjet svoji kreativitu a umělecké nadání. Uchazeči o studium si mohou zvolit mezi obory design skla, uměleckořemeslné zpracování skla, užitá malba, průmyslový design nebo učební obor sklář se zaměřením na malbu, broušení nebo hutní tvarování skla.

Studenti oboru Výtvarné zpracování skla a světelných objektů 82-41-M/13/Design skla se v průběhu studia seznámí se základy kresby perspektivy a figury, navrhují a realizují užité předměty (nápojové soubory, misky, vázy aj.) i volné skleněné objekty, vitráže, mozaiky a svítidla ve školní ateliérové huti. SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí rozšířila nabídku studijních oborů také o zaměření na interiérový design a sklo v architektuře.

Tříletý učební obor Sklář 28-58-H/01 nabízí získání výučního listu v tradičních sklářských činnostech. Pro zaměření sklář – foukač je k dispozici moderní sklářská huť s tavicími pecemi a veškerým technologickým vybavením. Obor Brusič skla se vyučuje ve dvou brusičských dílnách s vybavením pro hladinářské i kuličské broušení, což je tradiční česká technika zušlechťování skla. Studenti oboru Malba skla se seznámí se širokou paletou malířských technik od vysokého smaltu přes reliéf až po perokresbu.

V průběhu studia oboru Užitá malba 82-41-M/01 se žáci seznámí se všemi malířskými technikami malby jako je akvarel, tempera, akryl, olej, enkaustika, nástěnné techniky, mozaika aj. Naučí se realisticky i volně kreslit a malovat zátiší, krajinu, architekturu i figurální kompozice. Díky zázemí, které škola poskytuje, si vyzkouší i některé ze sklářských technik – vitráž, broušení, pískování apod.

V ateliéru oboru Průmyslový design 82-41-M/04 se žáci věnují navrhování výrobků z oblasti produktového designu, 3D designu, 3D vizualizací a 3D tisku, tvarovému a grafickému designu obalů, navrhování designu interiéru a exteriérových prvků. Vytváří jak klasické modely z nejrůznějších materiálů jako je papír, sádra, dřevo, plasty, umělá pryskyřice či sklo, tak modely s využitím nejpokročilejších technologií 3D tisku a 3D skenování.

Díky projektové činnosti GLASS CENTRA se škola přímo podílí na výzkumu a vývoji nových sklářských technologií a na jejich uplatnění ve sklářských firmách. Svými programy i mimoškolními aktivitami nabízí zázemí patřící k nejlepším v České republice. Svým jedinečným technickým zázemím ve školní ateliérové huti, zušlechťovacích dílnách a v ateliérech malby, designu a skla tvoří unikátní instituci. V poslední dekádě se také škola pravidelně zapojuje do projektů ERASMUS+. V roce 2005 získala ocenění CZECH 100 BEST a od roku 2009 je zařazena do sítě přidružených škol UNESCO. Je také Fakultní školou Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.

Od roku 2014 hostí SUPŠ sklářská Valašské Meziříčí ve dvouletých intervalech sklářské sympozium GSVM, jež do města přivádí významné představitele sklářského umění, technologie a historie. Letošní ročník se uskuteční s ročním zpožděním od pondělí 20. září, kdy si také škola připomene 20. výročí první tavby na školní ateliérové huti. Při této příležitosti bychom do školy rádi pozvali všechny příznivce sklářského umění. Bližší informace naleznete na www.sklarskaskola.cz.

(Jiří Pivovaráček)



Modernizace laboratorního vybavení GLASS CENTRA při SUPŠ sklářské Valašské Meziříčí dále rozvíjí aplikovaný výzkum skelných materiálů



Střední uměleckoprůmyslová škola sklářská Valašské Meziříčí se účastní spolu s TnUAD v Trenčíně programu přeshraniční spolupráce INTERREG V-A Slovenská republika – Česká republika 2014–2020 jako hlavní přeshraniční partner. V rámci tohoto programu byl projektem č. NFP 304020P822 s názvem Rozvoj inovačního potenciálu Bieložarskej sklárskej výskumno-vývojovej a vzdelávacej základne cílený k posílení a rozšíření spolupráce s MSP realizován nákup dilatometru na měření koeficientu teplotní roztažnosti stávajících i nově vyvíjených skel pro průmyslovou i uměleckou činnost. Nový přístroj nahradil již dlouhodobě používaný dilatometr SEDAMEL pracující na principu fotozáznamu této teplotní závislosti s výpočtem její směrnice pro teplotní interval 20–300 °C, u kterého byl výsledek velmi závislý na přesnosti ručního odečtu naměřených hodnot.

Specifikace dilatometru

Výrobce: firma NETZSCH-Gerätebau GmbH Selb

Typ: DIL 402 CL Expedit

Horizontální dilatometr pro přesné měření rozměrových změn vzorků (délkových, příp. objemových) v závislosti na teplotě pro teplotní rozsah od teploty okolí do 1 150 °C. Rozměrové změny jsou převáděny na výstupní signál bezúdržbovým optoelektrickým snímačem s možností měření v inertní, oxidační a redukční atmosféře.

Parametry pece

- Rychlost ohřevu 0.001 K/min ... 50 K/min
- Teplotní přesnost 0.1 K
- Rozlišení odečtu teploty 0.001 K
- Teplotní stabilita izotermická ± 0.02 K

Měřicí parametry a parametry přístroje:

- Automatické měření délky vzorku s přesností 0.01 mm za předdefinované přitlačné síly
- Funkce automatického optimálního usazení vzorku
- Maximální délka vzorku 52 mm
- Maximální průměr vzorku 8 mm
- Měřicí rozsah 10000 μm (± 5000 μm)
- Rozlišení ΔL 2 nm přes celý měřicí rozsah 10 mm
- Opakovatelnost měření $\Delta L/L$ 0,002 %
- Přesnost měření $\Delta L/L$ 0,003 %
- Detekce a řízení kontaktní přitlačné síly 10 mN až 3N během měření
- Plynotěsný design přístroje

Programové vybavení:

- Měřicí SW pro programování experimentu s možností změny programu během měření
- Expertní SW Proteus 8.02 pro vyhodnocení dat s možností průběžného vyhodnocení běžícího experimentu bez jeho přerušení.
- Kalibrace teploty pomocí fázových přeměn standardů
- Automatická detekce bodu měknutí vzorku – zabráňuje poškození přístroje při jeho překročení

Výstupy měření:

- Stanovení koeficientu teplotní roztažnosti, teploty skelného přechodu, teploty měknutí a dalších teplot fázových přeměn, rekrystalizace, tání, tuhnutí apod.

Průběh měření

Pro měření dilatace se používá skleněný váleček o délce asi 25 mm a průměru 5 mm. Vzorek musí být dobře vychlazen z důvodu odstranění zbytkového napětí a nesmí obsahovat zjevné vady, zejména šlírý a bublinky. Po celé délce musí mít stejný průřez, tedy bez konicity. Vzorkem může být i hranolek nepřesahující maximální rozměr jeho uložení v dilatometru. Po vložení vzorku do přístroje se změří jeho počáteční délka a spustí automatický měřicí cyklus s předem nastavenými parametry. Po ukončení měření se data vyhodnotí pomocí expertního SW Proteus, graficky se znázorní na PC a na tiskárně se vytiskne závěrečný protokol s uvedením naměřených hodnot: koeficientu délkové roztažnosti, transformační teploty a dilatometrické teploty měknutí. Pro výpočty středního součinitele teplotní roztažnosti se standardně používá teplotní rozsah 20–300 °C. Přístroj DIL 402 CL Expedit umožňuje měření dvou vzorků skel současně nebo současně měření vzorku skla a známého standardu.

Po skončení testovacích činností s dilatometrem a ověřovacích zkouškách bude možné tento přístroj používat nejen k měření vlastních vzorků, ale i pro širší využití v průmyslové praxi.

Další aktivity GLASS CENTRA

při SUPŠ sklářské Valašské Meziříčí

V současné době se GLASS CENTRUM významně podílí na aplikovaném výzkumu antibakteriálních skel společně s firmou NEDFORM s.r.o. a Fakultou logistiky a krizového řízení Univerzity Tomáše Bati, a to nejen v oblasti vlastního vývoje skel a jejich tavení, ale i laboratorních analýz příslušných výluhů. Dále se GLASS CENTRUM podílí společně s TnUAD v Trenčíně a VŠCHT Praha na rozšiřování působnosti přeshraniční spolupráce zaváděním měření pevnosti skel v ohybu a to včetně skel slinutých a ostatních skleněných architektonických prvků.

zpracoval: tým Glass Centrum
při SUPŠ sklářské Valašské Meziříčí
Mgr. Jiří Pivovarovík – ředitel školy

Umění spojuje a pomáhá

Projekt Erasmus+ (2019-1-CZ01-KA102-060553), který je realizován na Střední uměleckoprůmyslové škole sklařské Valašské Meziříčí. Ide do finále.

Začíná absolventi školy se během jeho realizace mohli zúčastnit několika stadií od krátkodobých na 15 dní až po 3 měsíční stáž v programu ErasmusPRO. Historické muzeum v bulharském Zemeňovu, které nahlídlo zákřm stáž zveřejňuje na práci s historickými artdy a práci na výzkupěvkách ve středověkém městě Hozalich. Gustav Mayer Schale. Škola pro žáky se speciálními potřebami v německém Berlíně, seznámila žáky s využitím vytvářemého učení v artdeterapii. Mezi další spolupracující instituce patří **Kulturní centrum** Dyoreca v bulharském městě Balchik, kde nyní probíhají poslední naplňované stáže žáků.

Tři absolventky školy Adriana Dneslerová, Zuzana Novotná a Karolina Šachetová se vypravily na tři měsíce do přímořského městečka Balchik a zde si můžete přečíst jejich postřehy ze studie „Bungakov, který se pro stář Erasmusův stal našim domovem, se nachází v ná-“

hurné botanické zahrádě. Záhoný

hrající barvami lemuji kamenné cestičky, po nichž se můžete procházet a obdivovat krásy matky přírody. Rozkvétají magnólie, již vůně okouzluje samotnou královnou Muriel, opouzce pamatují dobu našich pradědů či nekonečné množství ruží s trny dokazující nezkratitelnost jejich krásy. Je zde plno vůní a spousta záření, která nám poslouží nejen k odpočinku, ale také jako umělecká inspiace. Jednou z hlavních zastávek turistů v tomto kulturním oáze je pulce týčící se těsně nad pláží. Pohybovala zde rumunská královna Marie, díky čemuž s ní proudí zástupy rumunských turistů. Dnes patří, jinak také nazýváno "Třepe hnízdo, slouží k vystavění a druhé patro obývá muzeum, kde návštěvníci mohou spatřit dobové nábytek. Mezi další oblíbená místa patří Nymphäum, kam se Marie uchýlevala na odslav svých naro-

zenin a svátku. Nymphenium je nesklutečné nádherným místem, které ve své vývoji dojem pohádkového světa. Dnes se zde pořádají především svatby, na jejichž organizaci se také podílíme. Naším úkolem zde, v roli nějakých rytířů, je zabránit narůstání svatebního obřadu zvidymlými nástrahami. Násť stovek se neustále mění, každý den přecházejí z paláce do Stone Hall, kde byly nádherné mozaiky bulharského umělce, velké plakáty vytvořené v Itálii na počest výroci Dante Alighierio a nejčastěji výstava kopii nekolic italských starých pohárů. Pracovali jsme i v art centru a podílely se na organizaci řady koncertů, divadelních představení, vernisáží apod. Zdejší atmosféra plná radosti a podpůrné nikdy nemizícího úsměvu místních lidí nás uctopala a už nyní víme, že se nám toto místo nebude ležce opouštět. Pohled do nekonečné moře dálky člověka donutí přemýšlet o mnoha věcech a zároveň jej naplní inspirací. Zde začínáme poznávat chvíle, kdy vnímáme *potaz*, přítomnost a naplno prožíváme veskder dle. Věřím, že nám tento projekt dal mnohý jak po stránce schopností, tak i v hledání určitého duševního míru a smyslu, že se na tuto kouzelné místo budeme moci v budoucnu vrátit.“



Malchuk, Bulgar'skiy



Zuzana, Karolína, Adriana – Balchík, Rutherford



Berlin



Sevliev, Bulharsko





VÝSTAVA
v MAGC

Sklo / Design / Malba / Řemeslo

Maturity 2021

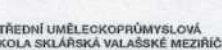
21.05.–16.06.2021

Muzejní a galerijní centrum, zámek Žerotínů, přízemí
Komenského 1, Valašské Meziříčí

Výstava studentů Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské Valašské Meziříčí představí výtvarné maturitní práce ateliéru design skla, průmyslového designu, užité malby i uměleckého řemesla.

Návštěva výstavy se řídí aktuálními vládními nařízeními. Děkujeme za pochopení.

Pořádají:



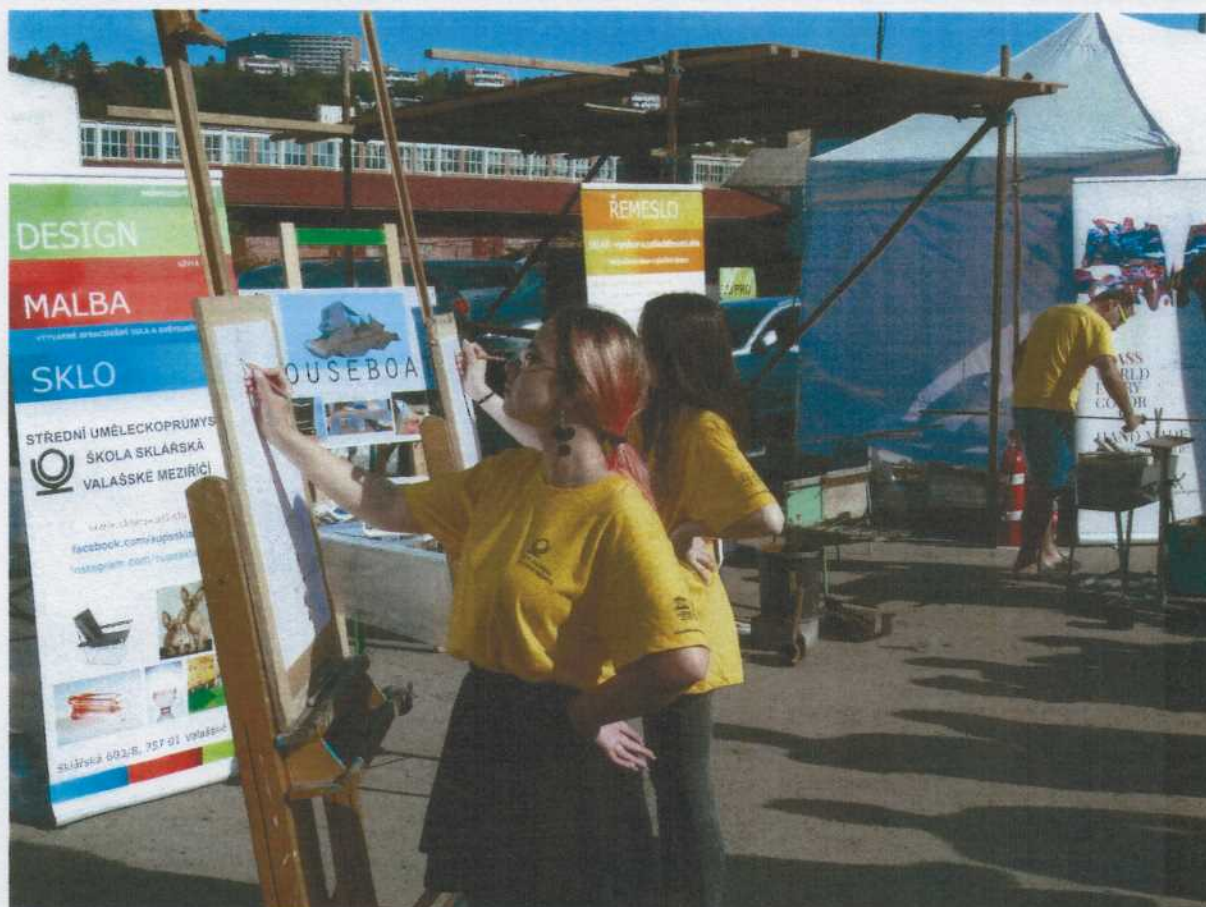
vstupné 20 Kč
www.magc.cz



Příloha č. 2 - OBRAZOVÉ PŘÍLOHY

DEN ZLÍNSKÉHO KRAJE 2020







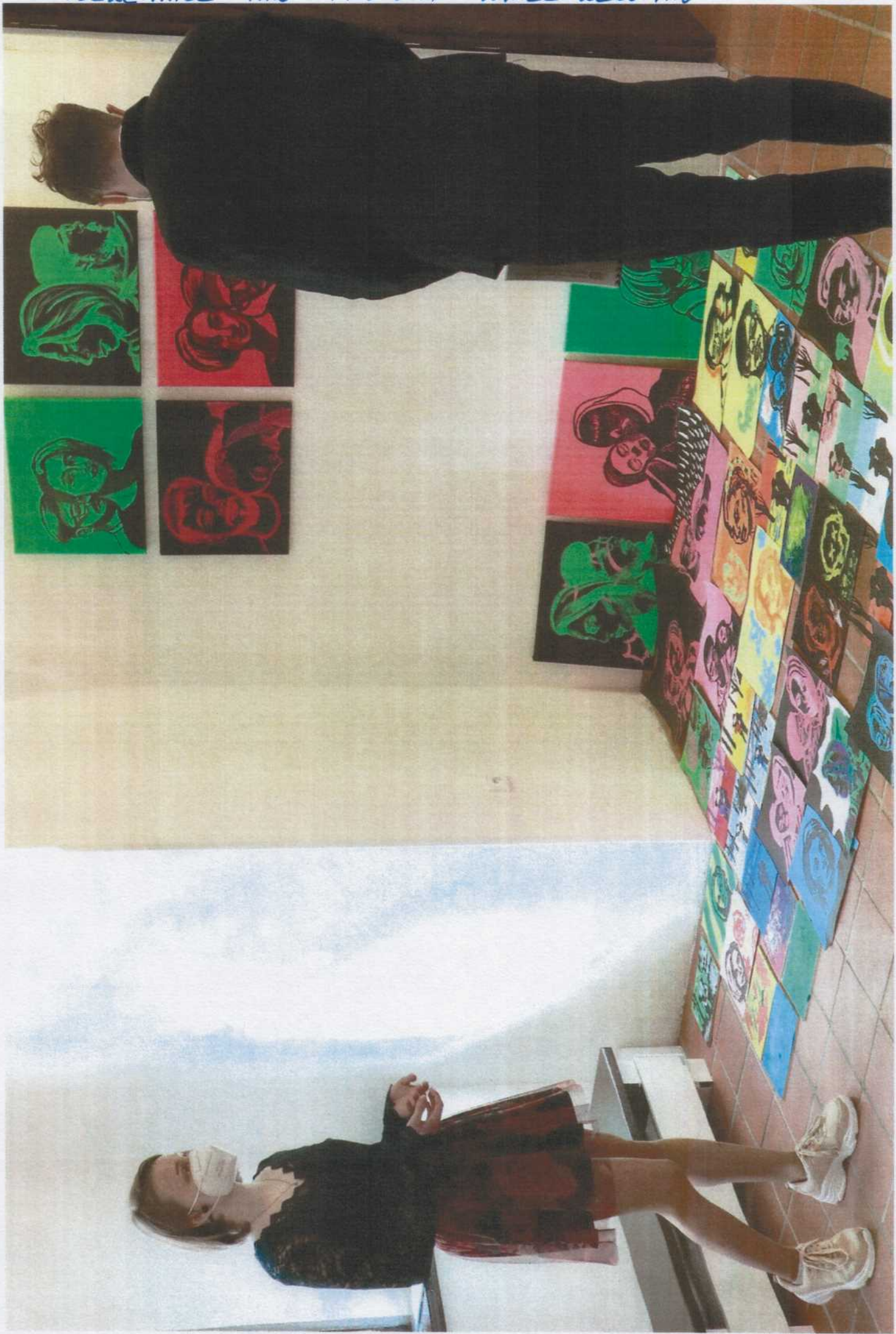
íímavá a kreativní práce
or je finančně podporován Zlínským krajem
obrá možnost uplatnění v tradičním oboru

ŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ
ŠKOLA SKLÁŘSKÁ
VALAŠSKÉ MEZIŘÍČÍ

www.sklarskaskola.cz
facebook.com/supssklarska/
instagram.com/supssklarska/



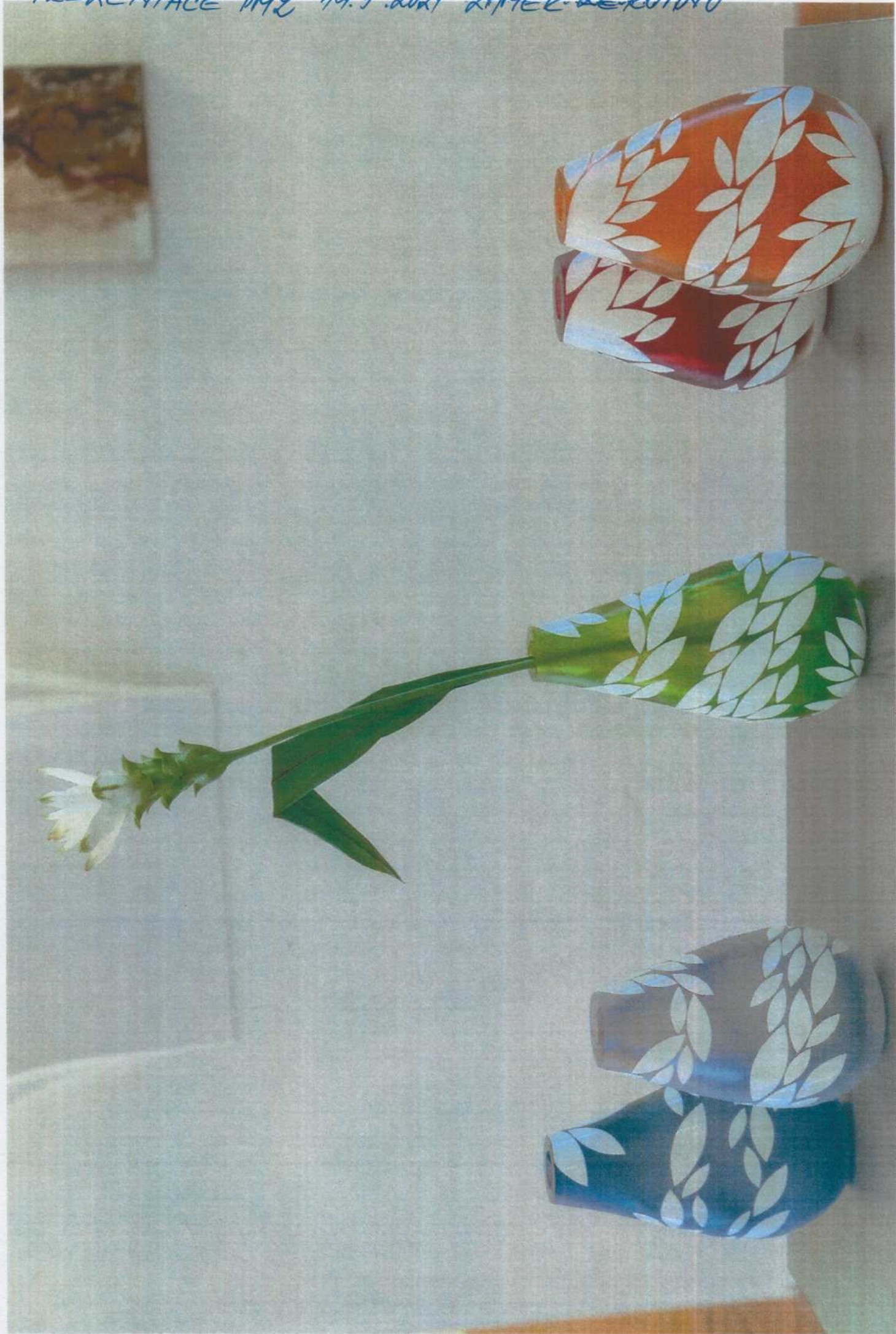
PRESENTACE PHZ 19. 9. 2021 KAMEK SEZOTIN



PREZENTACE PRU 19.9.2021 KAMEK DELOTHU



PREZENTACE PMZ 19.5.2021 XAMEK-ZEROTINU



PRESENTACE PMZ 19.5.202. ZÁMEK ZEROTÍNŮ

